**ДВА ОПЕН-КОЛЛА: региональный проект «Городская лаборатория» и параллельная программа биеннале Артмоссфера  
  
IV биеннале уличного искусства Артмоссфера до 22 марта принимает заявки от художников, кураторов и критиков на участие в параллельной программе, а также новом региональном проекте «Городская лаборатория».**

«Городская лаборатория» (Горлаб) – новая региональная инициатива ЦСИ Винзавод в рамках биеннале Артмоссфера по поддержке художников, критиков, кураторов и всех участников художественного процесса. *Задача лаборатории – помочь представителям художественного сообщества из разных городов обменяться опытом создания искусства в городском пространстве и по итогу реализовать концепции собственных проектов*.

Лаборатория разделена на два этапа: онлайн и офлайн. На первом этапе – онлайн – участники лаборатории пройдут теоретический курс по направлениям уличного искусства: **арт-интервенция, концептуальное, процессуальное и партиципаторное искусство, паблик-арт.** Обучение проходит в группах под руководством мастера/ментора – практикующего художника. На занятиях можно будет познакомиться с практиками самоорганизации, освоить новые технологии, жанры и медиумы, применяемые в пространстве города.

На втором этапе – оффлайн, экспертный совет Горлаба пригласит **15 наиболее перспективных участников на офлайн-интенсив, которой пройдет с 19 по 23 июня в ЦСИ Винзавод (Москва)**. В рамках офлайн-интенсива пройдут тематические обсуждения и экскурсии по уличному искусству Москвы, посещения арт-институций, выставок и мастерских художников. Трем финалистам Городской Лаборатории организаторы помогут воплотить их проекты. По итогу работы платформы будет создан Методический сборник, содержащий рекомендации городским структурам по интеграции уличного искусства в общественные пространства.

**Участие в «Городской лаборатории» бесплатное.** Расходы на участие в офлайн-интенсиве в Москве (транспорт, проживание) покрываются организаторами. Художникам, архитекторам, скульпторам или урбанистам в возрасте от 18 до 45 лет необходимо предоставить портфолио работ и презентацию идеи своего собственного творческого проекта, планируемого к реализации в регионе. **Заявки на участие** в «Городской лаборатории» принимаются **до 22 марта** на [сайте Биеннале Артмоссфера.](https://artmossphere.winzavod.ru/gorlab)

Сабина Чагина, арт-директор ЦСИ Винзавод и художественный руководитель IV Биеннале уличного искусства Артмоссфера: «*Городская лаборатория» была создана для поддержки талантливых представителей художественного сообщества, которых, без сомнения, очень много в регионах. Коммьюнити там разрозненно, процент действительно успешных проектов, способствующих росту карьеры художников, не очень высок, в городской среде преобладают заказы со стороны бизнеса. У ЦСИ Винзавод и биеннале Артмоссфера накоплена высокая экспертиза, которой мы хотим делиться. Для нас важно дать представителям уличного коммьюнити возможности для общения и обмена опытом***»**.

Экспертный совет/Менторы «Городской лаборатории»: художник, куратор и теоретик уличного искусства **Игорь Поносов**, художник, городской исследователь, сооснователь проекта «Партизанинг» **Антон Польский (Make)**, художник и куратор, сооснователь галереи «Электрозавод» **Дмитрий Филиппов**, художник, мастер мультимедийного интерактивного искусства, сооснователь проекта *Electroboutique* **Аристарх Чернышев**. Среди приглашенных спикеров: художник, куратор, создатель журнала о граффити и уличном искусстве *Code Red* **Дмитрий Аске**, российских урбанист, блогер **Аркадий Гершман**, художник **Иван Горшков**.

**Также Биеннале уличного искусства Артмоссфера объявляет о старте приема заявок на участие в параллельной программе**. В программу могут войти как столичные, так и региональные проекты, связанные с уличным искусством, паблик-артом и развитием городских пространств, даты проведения которых входят в период работы Биеннале (с 15 мая по 31 июля). Организаторы ждут проекты разных форматов: от проектов новичков до выставок состоявшихся художников, от муралов на городских фасадах до галерейных и институциональных проектов. **Заявки на участие** в Параллельной программе принимаются также **до 22 марта,** [для участия необходимо заполнить форму.](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdICMfoz0e6Xq7_uTNdamxkzCOEcg-zLCmreR7d1sACOp6Rig/viewform)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
Центр современного искусства Винзавод — один из первых частных центров современного искусства в России, который на протяжении 15 лет реализует инициативы, направленные на развитие современной арт-индустрии. Объединяя галереи, образовательные программы, студии и мастерские, Винзавод представляет все направления современной культуры в одном пространстве. Масштабная деятельность ЦСИ Винзавод и одноименного фонда направлена в первую очередь на поддержку творческого сообщества. Стратегические направления деятельности ЦСИ Винзавода: Новые имена, Арт-рынок и Urban + Art. Urban + Art — это инициатива поддержки, исследования и развития современного уличного искусства в России. В контексте этого направления проводится первая и единственная в мире биеннале уличного искусства — Артмоссфера.

Артмоссфера – масштабный проект, который знакомит широкую публику с самыми яркими и актуальными представителями уличного искусства. Международный проект проходит с 2014 года в формате коллективной выставки художников с опытом в уличном искусстве. Биеннале создает платформу для поддержки и развития местного художественного сообщества, преображает общественные пространства российских городов и продолжает просветительскую деятельность в области уличного искусства. Организатором биеннале Артмоссфера с 2021 года является благотворительный фонд поддержки и развития современного искусства ВИНЗАВОД в рамках своего стратегического направления Urban+Art.

*Дополнительная информация*:

Алина Хангареева

alinavzlet@gmail.com

8 917 903 76 17

Настя Петракова  
[hellopetrakova@gmail.com](mailto:hellopetrakova@gmail.com)  
8 985 640 53 20