Винзавод*. НОВЫЕ ИМЕНА*

*Открытые Студии*

**Завершение второго сезона проекта Открытые студии**

**Финальная выставка «Общий стол»**

Даты работы выставки: 11 февраля 2019 – 11 марта 2019

Вернисаж выставки: 11 февраля 2019 в 19:30

Выставка «Общий стол» под кураторством Андрея Паршикова завершает второй сезон проекта Открытые студии. Основным фокусом этого сезона была самоорганизация — художники сами инициировали различные активности и коллаборации. В рамках второго сезона в Студиях работали восемь художников — Андрей Андреев, Слава ПТРК, Лиза Штормит, Наталья Гудович, Таня Клят, Катя Гаркушко, Михаил Левиус и Мария Иванова.

«В основе финальной выставки лежит тема совместного проведения времени, обсуждений и дискуссий. «Общий стол» — экспозиция, исследующая сам процесс создания и функционирования групповой выставки. Название отсылает к модному сейчас ресторанному тренду, когда все гости приглашаются за один накрытый стол, и таким образом создается ситуация диалога не знакомых до этого людей, как это происходило в Европе 18 века. Сам стол, который помещен в центр экспозиции, и к которому приглашаются зрители и художники, как нельзя лучше отражает демократические принципы Открытых студий Винзавода, где зритель в любой момент имеет доступ не только к произведению, но и к автору, и к процессу создания работы» — говорит тьютор проекта и куратор выставки Андрей Паршиков.

22 февраля начнется **open-call** на участие в третьем сезоне Открытых студий Винзавода. Заявки на участие принимаются на сайте проекта studios.winzavod.ru.

**О проекте**

Открытые студии развивают направление поддержки молодых художников *NEW NAMES*. Для начинающих талантливых художников, отобранных экспертным советом, участие в проекте — это возможность сделать первые шаги в творческой и коммерческой сферах под руководством профессионалов. Для зрителей Открытые студии — это возможность наблюдать за процессом создания произведений искусства. Студии свободны для посещения с 12:00 до 20:00 со вторника по воскресенье.

**О художниках**

Андрей Андреев — художник, работает с такими медиумами как живопись, графика, скульптура, инсталляция. Работает с плоскостью, которую трансформирует в последствии в объем. Живопись художника становится материалом для будущих скульптур.

Наталья Гудович — художница, работает с живописью, видео, объектами, скульптурой, графикой. По словам автора, основные темы в творчестве: социальные парадоксы, персональное в массовом, война, глобализация, digital in progress.

Мария Иванова — художница, работает в разных техниках, предпочитает натуральные материалы: камни, глина, асфальт, металл, песок и стекло. В данный момент работает как мультимедиа художница.

Таня Клят — художник, работает со скульптурой и живописью. Исследует темы нестандартной красоты, характерной индивидуальности, сценариев женской жизни, материнства и старения.

Михаил Левиус — график и живописец преимущественно предметного направления. Основными источниками вдохновения считает собственные детские рисунки, мангу и музыку, а основным мотивом — совершенствование своего живописного языка.

Катя Гаркушко — работает в различных медиа, преимущественно фото, видео, объекты, инсталляции, живопись, графика, поэтические акты. Ее художественные практики — это инсайты, озарения, внутренние ритуалы, размышления и фантазии.

Слава ПТРК Ptrk — уличный художник. Основным пространством для его работ является город. Работает с контекстом, который дает город. Большинство работ — рисунки, интересны видео- и фотоработы.

Лиза Штормит — художница и куратор, создает интерактивные и арома-инсталляции, объекты, строит коммуникацию между зрителем и искусством с помощью юмора.

Пресс-служба Центра современного искусства Винзавод:

press@winzavod.ru

+7 (495) 917-46-46